JCDecaux









- No adaptamos creatividades, ya que cortamos la creatividad.
- No exportamos videos en el formato .mp4, El material deberá ser enviado únicamente por el cliente en el formato correcto.
- No aceptamos piezas .gif /.mov / .pdf...

AUDIO	No	FRECUENCIA	25 fps
FORMATO	MP4	TIPO DE IMAGEN	Progresiva
CÓDEC	H264, H265	PESO MÁXIMO ACONSEJADO	35 Mb
DURACIÓN	10 segundos	FORMATOS NO ACEPTADOS	MOV, GIF, PNG, PDF







Circuitos pensados al detalle para garantizar **máxima cobertura**

MUPI DS

772%

DEL TRÁFICO DE METRO

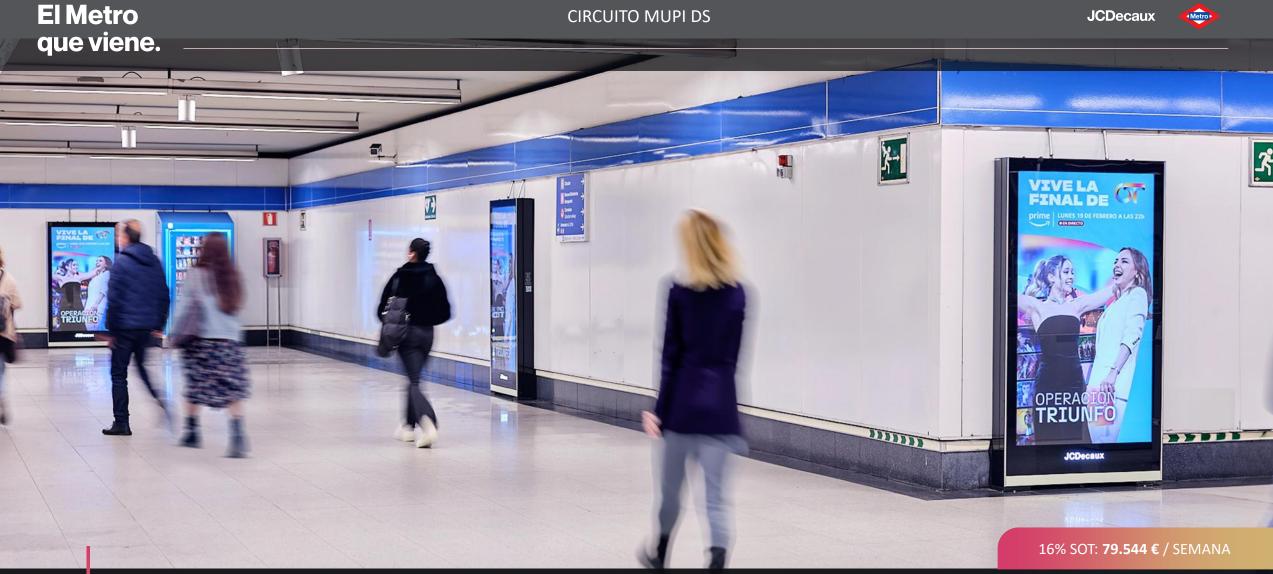
100

ESTACIONES, SITUADAS DENTRO DE LA M-30

279

PANTALLAS 65" / 75" ULTRA HD





Soportes ubicados en vestíbulos, andenes, pasillos y escaleras buscando impactar al 100% de los usuarios píxeles por pantalla : 1080 x 1920



Descubre nuestros soportes CINEMA:
Nuevos soportes digitales de máxima calidad que aseguran la notoriedad y la cobertura

CINEMA



DEL TRÁFICO DE METRO



ESTACIONES, SITUADAS DENTRO DE LA M-30

142

PANTALLAS LED MACRO DIGITAL



Formato Premium (desde 5,6 m² a 8 m²) integrado en andenes. Máxima visibilidad en áreas de espera. Píxeles por pantalla: 1664x768

ICÓNICOS **√Metro JCDecaux**



Transformamos la céntrica estación en dos espacios envolventes para crear experiencias de marca únicas



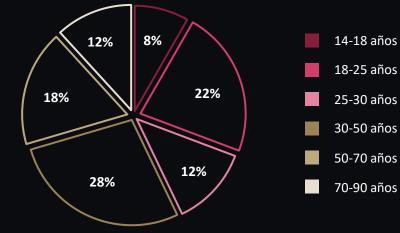


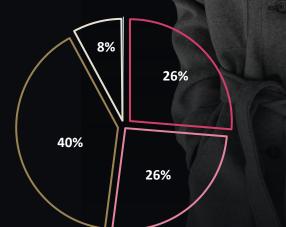
Fuente: Inspide.

Los **jóvenes** eligen Metro de Madrid



EDADES DE 14 A 25 AÑOS







La estación de Sol recibe más de **1,3 millones** de trayectos a la semana





Fuente: Inspide. Mayo 2023



Creamos el entorno perfecto para contactar con la audiencia en un espacio innovador para crear experiencias de marca relevantes







M² QUE GARANTIZAN MÁXIMA NOTORIEDAD



Vestíbulo principal Visibilidad desde todas las zonas de tránsito Posibilidad de desarrollar creatividades anamórficas innovadoras Máxima calidad de imagen. Pitch 3,9

ESPACIOS SINCRONIZADOS COMPUESTOS POR:

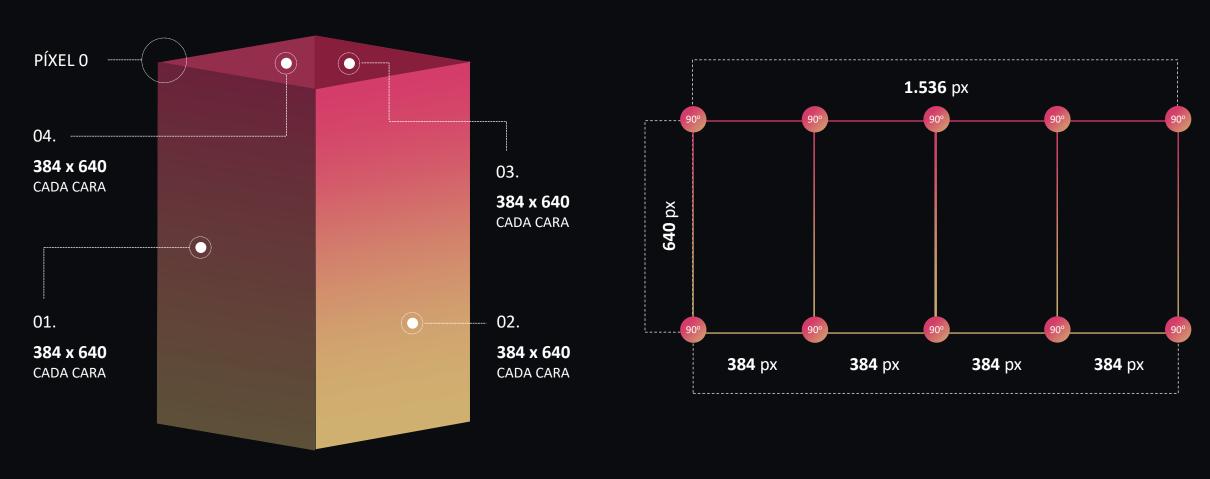
2 PANTALLAS

11,25 M² por pantalla Vertical: 2,5 x 4,5 m (640x1152 px) Horizontal: 4,5 x 2,5 m (1152x640 px)

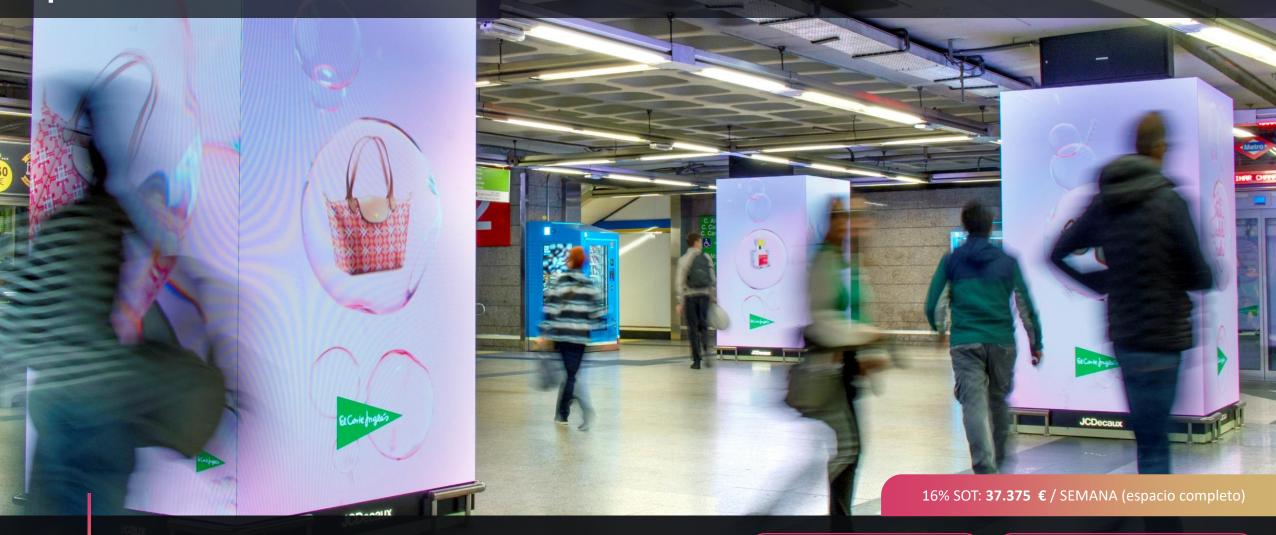
1 CUBO ELEVADO

15 M² en **4 pantallas** Medida cubo : 6 x 2,5 m (1536x640px) Medida por cara: 1,5 x 2,5 m (384x640px)

1.536 x 640TOTAL MEDIDAS *CUBO ELEVADO*







Vestíbulo conexión con RENFE Posibilidad de desarrollar creatividades anamórficas innovadoras

ESPACIOS SINCRONIZADOS COMPUESTOS POR:

45 m2 en 12 PANTALLAS

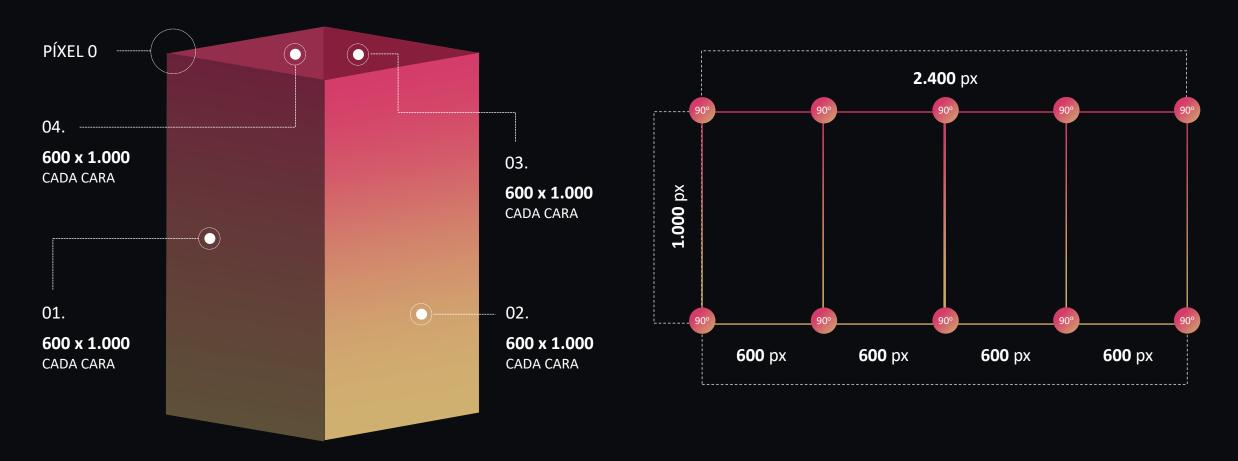
3 columnas con 4 pantallas sincronizadas

ESPECIFICACIONES

Medida columna: 6 x 2,5 m (2400x1000 px) Medida pantalla: 1,5 x 2,5 m (600x1000 px) Ptch: 2,5



2.400 x 1.000TOTAL MEDIDAS
CUBO VESTÍBULO



ICÓNICO _____

NUEVOS MINISTERIOS

El **epicentro** de la actividad comercial y financiera de Madrid

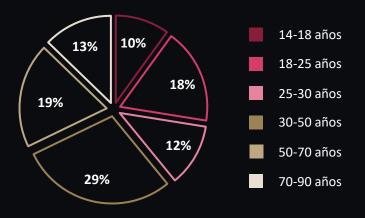


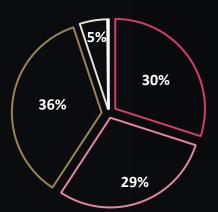


Una estación que concentra los desplazamientos por **trabajo**



EDADES DE 20 A 50 AÑOS





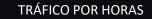


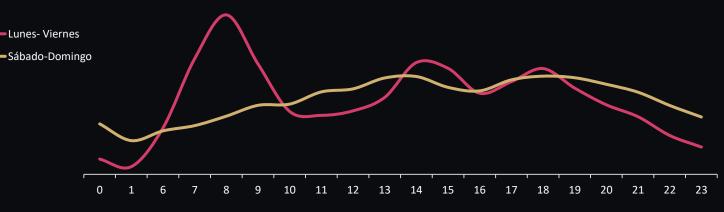
Nuevos Ministerios es la 4ª estación en ranking de pasajeros

MILLÓN DE TRÁFICO A LA SEMANA

TRÁFICO POR DÍAS DE LA SEMANA











Vestíbulo principal Formato espectacular e innovador en el mercado

ESPACIOS SINCRONIZADOS COMPUESTOS POR: 2 PANTALLAS CURVAS

ESPECIFICACIONES

Tamaño por pantalla: 9 x 2,5 m Pixeles: 2.304 x 640 Ptch: 3,9

MACRO DIGITAL Metro **JCDecaux**

MACRO DIGITAL



Uno de los principales **puntos neurálgicos** de Madrid





En constante movimiento con más de **400.000 trayectos** a la semana



EDADES DE 16 A 34 AÑOS



MOTIVO DEL VIAJE: OCIO & COMPRAS



La estación conecta con los *hot spots* de Madrid. Ocio, turismo, gastronomía, cultura, consumo... La ciudad cobra vida en Callao.

PANTALLA DE MACRO DIGITAL

8 m² en el vestíbulo principal

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 4 x 2 m Pixeles: 1600 x 800

Ptch: 2,5



El **centro** de ocio, turístico y comercial de Madrid



Gran Vía es ya una Estación 4.0, modelo que se impondrá al resto de estaciones en los próximos años



EDADES DE 22 A 44 AÑOS



MOTIVO DEL VIAJE: OCIO & COMPRAS







Una pantalla de máxima calidad en una de las estaciones más céntricas de Madrid.

PANTALLA DE MACRO DIGITAL

34 m² para todas las marcas

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 7,7x 4,5 m Pixeles: 1920 x 1120

Ptch: 4





Un espacio envolvente que asegura el impacto publicitario. Permite jugar con la creatividad creando un diálogo entre pantallas con elementos gráficos que saltan de una a otra.

2 PANTALLAS MACRO DIGITAL

24 m²

ESPECIFICACIONES

Tamaño por pantalla: 8 x 1,5 m Pixeles: 3200 x 600 Ptch: 2,5

MACRO DIGITAL



Alto standing en un enclave dominado por un perfil ejecutivo



Más de **medio millón** de trayectos semanales

EDADES **DE 22 A 44 AÑOS**

MOTIVO DEL VIAJE: TRABAJO







La estación Gregorio Marañón conecta con los barrios donde confluyen el lujo, la alta gastronomía, la moda y las últimas tendencias tecnológicas:

• Milla de Oro de Madrid

PANTALLA MACRO DIGITAL

12 m² Ubicada en acceso interior

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 5,5 x 2,5 m Pixeles: 1408 x 576

Ptch: 3,9

MACRO DIGITAL

Un enclave para conectar con el target universitario



A la universidad en Metro de Madrid: Más de **800.000** trayectos semanales

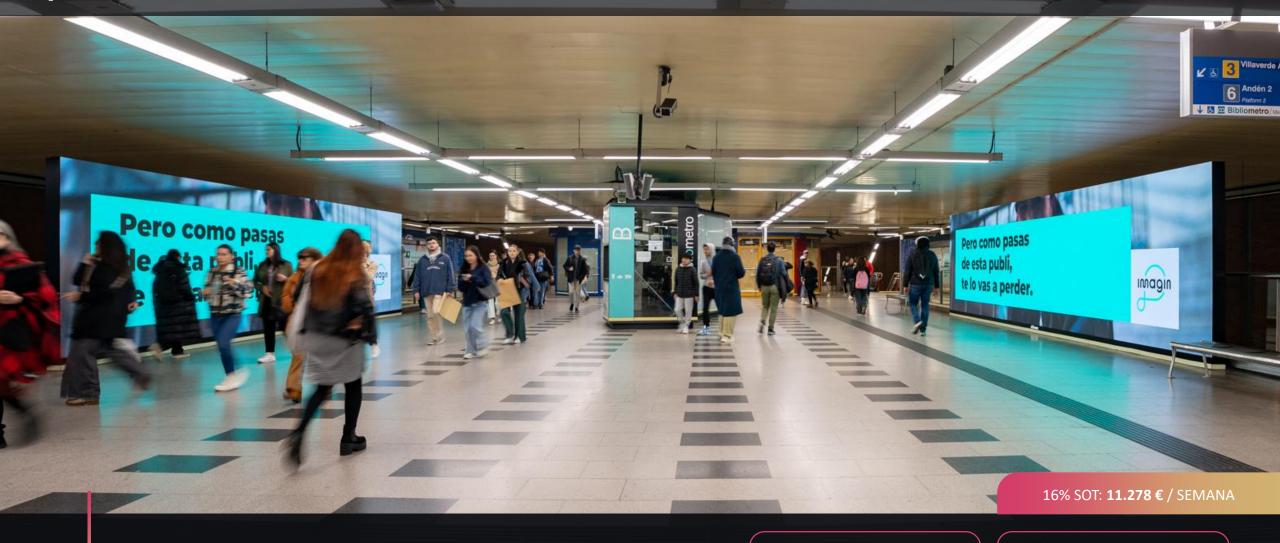


EDADES DE 16 A 34 AÑOS

MOTIVO DEL VIAJE: ESTUIDIOS







La estación de Moncloa cuenta con un importante intercambiador de transporte

2 PANTALLAS DE MACRO DIGITAL

50 m² Ubicadas en vestíbulo

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 10 x 2,5 m Pixeles: 4000 x 1000

Ptch: 2,5

MACRO DIGITAL

NUEVOS MINISTERIOS

El **epicentro** de la actividad comercial y financiera de Madrid



Conexión directa con algunas de las empresas más importantes de Madrid



MOTIVO DEL VIAJE: TRABAJO







Nuevos Ministerios es la principal estaciones *business* del Metro. Conecta con algunas de las empresas más importantes de la ciudad, así como con el mayor Corte Inglés de Madrid.

PANTALLA DE MACRO DIGITAL

22 m² Ubicada en acceso

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 6,3 x 3,5 m Pixeles: 2112 x 1152

Ptch: 3

MACRO DIGITAL



Un espacio totalmente **renovado** en pleno centro de Madrid



Fuente: Metro de Madrid..



Alrededor de **600.000 trayectos** semanales

45%

EDADES DE 25 A 44 AÑOS

51%

MOTIVO DEL VIAJE: TRABAJO







Un enclave óptimo para llegar a algunos de los principales atractivos turísticos de la ciudad, siendo también un punto importante de afluencia a puestos de trabajo.

PANTALLA DE MACRO DIGITAL

19,5 m² Escalera de bajada a Línea 10

ESPECIFICACIONES

Tamaño: 6,3 x 3,2 m Pixeles: 2400 x 1300

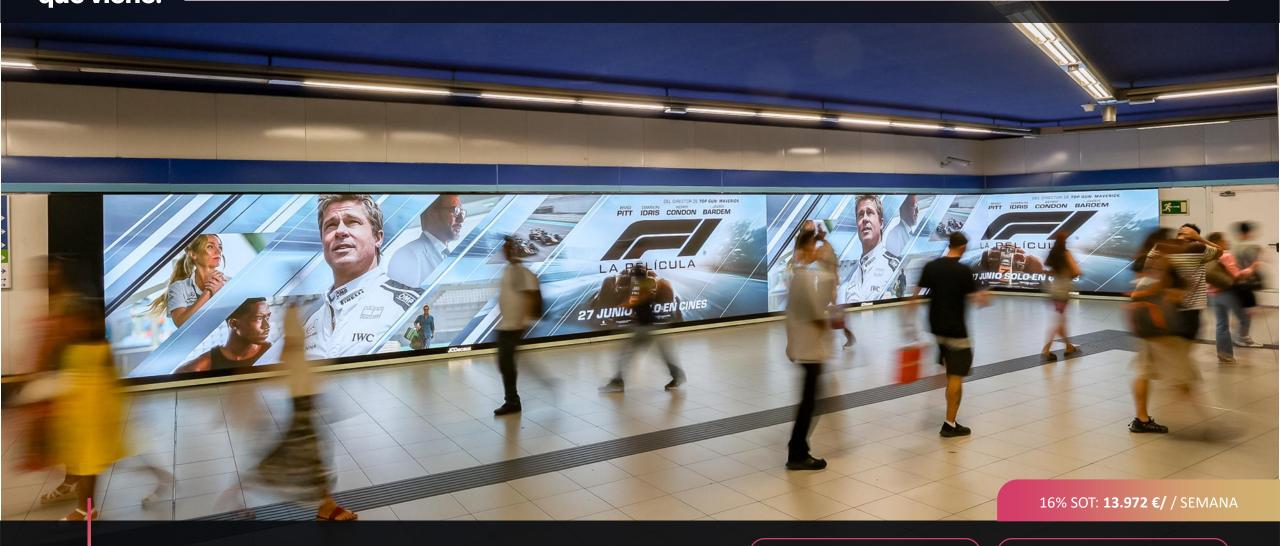
Ptch: 2,5



Un espacio vanguardista y envolvente que recoge toda la afluencia de pasajeros de la Línea 1







Un entorno perfecto para crear experiencias de marca en pleno centro comercial, turístico y de ocio de la ciudad.

PANTALLA MACRO DIGITAL

38 m² Acceso a andén de la Línea 1

ESPECIFICACIONES

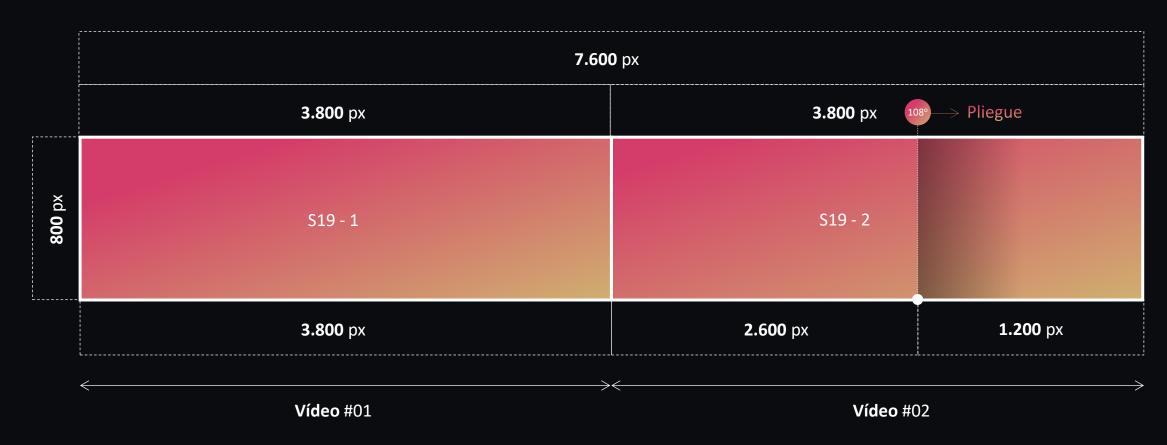
Tamaño: 19 x 2 m Pixeles: 7600 x 800

Ptch: 2,5





7600 x 800TOTAL MEDIDAS
MACRO DIGITAL SOL



Muchas gracias.

JCDecaux

